

Coupe de France 2021/2022
Individuels cadets à séniors & Équipes
Samedi 27 et Dimanche 28/11/2021

COMPLEXE ANDRÉ MALRAUX
12 RUE DES GRANDS CHAMPS
78600 LE MESNIL-LE-ROI

CADETS, ESPOIRS, JUNIORS,
SENIORS FEMININES, SENIORS HOMMES.
Disposant au minimum **d'une LICENCE CNK DR**
Sport Chanbara (celle de l'année en cours),
et **3^{ème} Kyu minimum**

Programme :

| | Samedi 27/11/2021 | Dimanche 28/11/2021 |
|-------|---|--|
| 08h45 | | |
| 09h00 | | Engagement Juniors & Séniors Femmes |
| 09h15 | | |
| 09h30 | | Kihon Dosa Juniors + Séniors F |
| 09h45 | | |
| 10h00 | | |
| 10h15 | | |
| 10h30 | | |
| 10h45 | | |
| 11h00 | | Datotsu Datotsu Juniors & Séniors Femmes |
| 11h15 | | |
| 11h30 | | |
| 11h45 | | |
| 12h00 | | |
| 12h15 | Engagement Espoirs, Cadets & Séniors Hommes | Podium Juniors & Séniors Femmes |
| 12h30 | | |
| 12h45 | | PAUSE DÉJEUNER + Engagement Équipes |
| 13h00 | | |
| 13h15 | Kihon Dosa Espoirs, Cadets & Séniors hommes | Équipes Kihon Dosa |
| 13h30 | | |
| 13h45 | | |
| 14h00 | | Équipes Datotsu |
| 14h15 | | |
| 14h30 | | |
| 14h45 | | |
| 15h00 | | Podium Équipes |
| 15h15 | Datotsu Espoirs & Cadets Séniors Hommes Dan Séniors Hommes Kyu | Cérémonie de clôture |
| 15h30 | | |
| 15h45 | | |
| 16h00 | | |
| 16h15 | | |
| 16h30 | | |
| 16h45 | | |
| 17h00 | | |
| 17h15 | | |
| 17h30 | | |
| 17h45 | Podium Séniors hommes | |
| 18h00 | | |
| 18h15 | | |
| 18h30 | | |

Catégories d'âge :

| ESPOIRS | CADETS | JUNIORS | SÉNIORS F | SÉNIORS H |
|-----------------------------|-----------------------|----------------------------|--------------------------|-------------------------|
| Nées en 2004 2005 & 2006 | Nés en 2005 & 2006 | Nés en 2002 2003 & 2004 | Nées en 2003 et avant | Nés en 2001 et avant |

Catégories d'armes Cadets

Individuels : Les compétiteurs doivent être 3^{ème} Kyu minimum, et peuvent s'engager en **Kihon Dosa** ainsi que dans **toutes les catégories d'armes selon leur grade et le tableau suivant :**

| Catégories d'armes | De 3 ^{ème} à 1 ^{er} kyu | 1 ^{er} Dan et plus |
|--------------------|---|-----------------------------|
| Kodachi | Oui | Oui |
| Choken Morote | Oui | Oui |
| Tate Kodachi | Oui | Oui |
| Choken Libre | Non | Oui |
| Nito | Non | Non |

Catégories d'armes Espoirs & Juniors

Individuels : Les compétiteurs doivent être 3^{ème} Kyu minimum, et peuvent s'engager en **Kihon Dosa** ainsi que dans **toutes les catégories d'armes selon leur grade et le tableau suivant :**

| Catégories d'armes | 3 ^{ème} à 1 ^{er} kyu | 1 ^{er} à 2 ^{ème} Dan | 3 ^{ème} Dan et + |
|--------------------|--|--|---------------------------|
| Kodachi | Oui | Oui | Oui |
| Choken Morote | Oui | Oui | Oui |
| Tate Kodachi | Oui | Oui | Oui |
| Tate Choken | Non | Oui | Oui |
| Choken Libre | Non | Oui | Oui |
| Nito | Non | Non | Oui |

Catégories d'armes Séniors Femmes & Hommes

Individuels : Les compétiteurs doivent être 3^{ème} Kyu minimum, et peuvent s'engager en **Kihon Dosa** ainsi que dans **toutes les catégories d'armes selon leur grade et le tableau suivant :**

| Catégories d'armes | 3 ^{ème} à 1 ^{er} kyu | 1 ^{er} & 2 ^{ème} Dan | 3 ^{ème} Dan & plus |
|--------------------|--|--|-----------------------------|
| Kodachi | Oui | Oui | Oui |
| Choken Morote | Oui | Oui | Oui |
| Tate Kodachi | Oui | Oui | Oui |
| Choken Libre | Non | Oui | Oui |
| Tate Choken | Non | Oui | Oui |
| Nito | Non | Non | Oui |
| Nagamaki & Yari | Non | Non | Oui |
| Bo | Non | Non | Oui |

NB : Pour toutes les catégories d'âge et d'arme, il faut au moins 4 combattants (tes) pour que la catégorie soit disputée.

Équipes : Les équipes peuvent être mixtes

FFJDA - CNKDR- Commission Sport Chanbara

| ÉQUIPE | Kihon dosa | Datotsu <i>Temps de combat : 2 mns</i> | Datotsu en relais <i>Voir règlement ci-après</i> |
|-----------------------------|---|---|---|
| AGE | Nés (ées) en 2005 et avant | 18 ans révolus le jour de la compétition * Nés (ées) en 2004 et avant | 18 ans révolus le jour de la compétition Nés (ées) en 2004 et avant |
| Nombre de personnes / Armes | 3 Les deux 1ers en Kodachi et le 3 ^{ème} en Choken Morote | 5 Kodachi ou Tate Kodachi, Choken Morote, Choken Libre, Nito, Yari | 3 1 en Kodachi, 1 en Tate Kodachi ou Choken Morote, 1 en Tate Choken ou Nito |

*Pour les juniors ayant 18 ans révolus souhaitant combattre en équipe, un **certificat médical** de sur-classement de moins de trois mois sera exigé.*

Engagement

Les responsables des clubs doivent inscrire les compétiteurs de leur club. Ce faisant ils s'engagent à ce que leurs compétiteurs soient en règle en termes de licence de l'année en cours et de certificat médical.

Un contrôle aléatoire des documents (Passeport, licence, certificat médical) sera effectué pour chaque catégorie.

Attention :

- Les inscriptions seront acceptées jusqu'au **vendredi 19 Novembre 2021**.
- Les inscriptions devront être envoyées exclusivement au format numérique (Excel) à l'adresse suivante : chanbara.competitions@gmail.com.
- **Un retour par courriel vous sera envoyé pour confirmer vos inscriptions**



Inscription Coupe
de France 2021_2022

Contrôle des présences.

Le jour de la compétition, il n'y aura pas de contrôle des présences, les tirages au sort auront lieu en amont de la compétition, et les personnes absentes seront déclarées « forfaits ».

Pour les mineurs, les autorisations parentales devront être envoyées en même temps que les inscriptions à l'adresse suivante : chanbara.competitions@gmail.com.

Le seul formulaire accepté est joint au présent règlement

Individuels :

Kihon Dosa :

Les compétitions de Kihon Dosa pour chaque catégorie d'âge se dérouleront en même temps et seront arbitrées par trois arbitres pour commencer, puis par cinq arbitres à partir des ½ finales.

Les compétiteurs s'affronteront en tableau direct.

Pour chaque catégorie d'âge le 1^{er}, le 2^{ème} et les deux 3^{èmes} seront récompensés.

Datotsu :

Les compétiteurs pourront participer à **toutes les catégories d'armes** en plus du **Kihon dosa**, selon le tableau de leur catégorie d'âge ci-dessus.

La compétition se déroulera en tableau sans repêchage, la règle du Ippon Shobu s'appliquera, jusqu'aux ¼ de finale, puis la règle du Sanbon Shobu s'appliquera, le 1^{er} Ai-Uchi sera comptabilisé. En cas d'égalité au bout du temps réglementaire, il y aura une prolongation (Ensho) sans limite de temps, jusqu'au premier Ippon

Pour chaque catégorie d'arme le 1^{er}, le 2^{ème} et les deux 3^{èmes} seront récompensés.

Équipes :

Kihon Dosa :

Une équipe est composée de trois combattants (minimum 2). L'alliance de club n'est pas autorisée. Les deux premiers combattants se présenteront en Kodachi, et le troisième combattant en Choken Morote.

| Équipe Kihon Dosa | | |
|-------------------|---------|---------------|
| Nom de l'équipe | Kodachi | Choken Morote |
| Combattant 1 | | |
| Combattant 2 | | |
| Combattant 3 | | |

Datotsu :

Les équipes peuvent être mixtes, l'alliance de clubs n'est pas autorisée. Les équipes sont composées de 5 combattants (3 au minimum), qui devront avoir des armes différentes selon le tableau de leur catégorie d'âge ci-dessus, sauf si une équipe est composée de 5 Kyus => Le tableau ci-dessous devra être remis avant le début de la compétition et ne pourra pas être modifié :

| Équipe Datotsu | | | | | |
|-----------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| Nom de l'équipe | Arme libre en fonction du grade | Arme libre en fonction du grade | Arme libre en fonction du grade | Arme libre en fonction du grade | Arme libre en fonction du grade |
| Combattant 1 | | | | | |
| Combattant 2 | | | | | |
| Combattant 3 | | | | | |
| Combattant 4 | | | | | |
| Combattant 5 | | | | | |

La compétition se déroulera en tableau direct, en **Ippon Shobu** jusqu'aux ¼ de finale, puis en **Sanbon Shobu** pour les ½ finales et la finale. Les Ai-Uchi seront comptabilisés. Ainsi jusqu'aux ¼ de finale, Ai-Uchi = Hikiwake (1 point partout), et pour les ½ finales et la finale, deux Ai-Uchi = Hikiwake (1 point partout).

En cas d'égalité de victoires, c'est l'équipe qui aura marqué le plus de point qui l'emporte. En cas d'égalité de victoires et de points, chaque équipe désignera un combattant pour un combat supplémentaire en Ippon Shobu. En cas d'égalité dans ce combat supplémentaire, chaque équipe désignera un autre combattant pour un nouveau combat supplémentaire (Chaque combattant ne peut passer qu'une seule fois). Si au bout des cinq combats supplémentaires il y a toujours égalité, les commissaires sportifs de la table tireront au sort un combattant dans chaque équipe pour un dernier combat sans limite de temps, jusqu'au premier IPPON.

FIGHTING SPIRIT :

Un combattant ayant particulièrement su être le représentant des valeurs fédérales et dont le comportement aura été remarqué sera récompensé.

Informations générales :

1. Équipement obligatoire

- Un Kimono blanc de Sport Chanbara (sans manche) avec tee-shirt à manches longues et de couleur unie (définie par chaque Club).
- La couleur du tee-shirt doit être la même pour tous les combattants d'un même Club. Le port d'un Kimono de type KARATE-GI, JUDO-GI blanc est interdit.
- La ceinture portée doit représenter le grade détenu en Sport Chanbara et non celui d'un autre Art Martial (le code couleur des ceintures FFJDA doit être respecté).
- Les pieds sont nus, sauf protection justifiée médicalement et autorisation des arbitres.
- Une paire de gants sans armature rigide.
- Seules les armes homologuées pourront être utilisées au cours de la compétition.
- Seuls les casques homologués pourront être utilisés au cours de la compétition.

Les organisateurs se réservent le droit de vérifier, et d'exclure, le ou les équipements qui sembleraient litigieux (forme, état d'entretien, poids, taille...).

Les compétiteurs doivent s'entendre avant le début du combat sur le choix des armes (mousse ou gonflable) : En cas de désaccord, les armes en mousse seront privilégiées.

Pour la catégorie Yari et Nagamaki, armes en mousse obligatoire.

2. Organisation générale

a) Au cours de toute la durée des compétitions :

Les spectateurs doivent rester dans les gradins et ne pas encombrer les shiaiïjo.
Les encouragements doivent se limiter aux applaudissements.
Une tenue, une attitude et un langage corrects sont de rigueur.
Seul le coach ou le responsable du club est autorisé à accéder autour des shiaiïjo.

b) En attendant les combats :

Les tableaux et poules seront affichés dès les tirages au sort effectués, visibles et consultables par tous.
En cas de litiges ou de doutes, il convient de demander à voir un cadre Fédéral avant le début des combats.
Les combattants se tiennent dans la zone réservée en attendant l'appel de leur nom.

c) Pendant les combats :

Pour se rendre sur l'espace de compétition, les combattants passent par les endroits prévus par les organisateurs.

FFJDA - CNKDR- Commission Sport Chanbara

Les responsables de clubs, les enseignants, les dirigeants, les parents et amis ne doivent en aucune façon intervenir auprès des arbitres, des commissaires sportifs, ni pénétrer sur les Shiaïjo.

Ils ne doivent en aucun cas exercer une pression sur les combattants, ni déranger les combats ou déroger au règlement.

Les instructions données aux arbitres par les Cadres Fédéraux leur permettent de solliciter l'opinion des compétiteurs (et seulement des compétiteurs), lorsque celle-ci est justifiée et que la décision n'est pas unanime.

En cas de litige, **aucune intervention extérieure** (hormis celle du responsable de l'arbitrage) ne sera tolérée.

Les décisions appartiennent au corps arbitral.

d) Encadrement

Chaque Club participant fournira au minimum un commissaire sportif et un arbitre (titulaire ou stagiaire).

En effet, pour que les compétitions puissent avoir lieu dans de bonnes conditions, il est de la responsabilité de chaque dirigeant de club de participer à la formation de ses adhérents.

3. Rappel pour la présentation sur le shiaï-jo (individuels)

Les deux combattants entrent en même temps sur le Shiaïjo, en faisant un pas à l'intérieur.

Ils saluent en même temps le Shiaïjo.

Ils avancent jusqu'aux lignes situées au centre (de part et d'autre de la croix centrale).

Ils se saluent ensemble et se mettent en garde **Kamae to (Chudan No Kamae)** en **avançant d'un pas et l'arme reste fixe.**

Le combat commence au commandement de l'arbitre (hajime).

A chaque arrêt du combat ou lorsque le combat est terminé, ils reviennent à leur place de départ et se remettent en garde **Kamae to (Chudan No Kamae).**

A l'annonce du vainqueur par l'arbitre, ils rengainent leurs armes (Osamae to) et se saluent.

Ils sortent du Shiaïjo, en reculant, par l'endroit où ils sont entrés.

Avant de sortir, ils saluent le Shiaïjo en même temps.

N.B. :

Pour Nito :

Les combattants arrivent à la ligne de départ avec les deux armes dégainées, les pointes croisées devant eux (droite sur gauche) et ressortent de la même manière.

Pour Tate Kodachi et Tate Choken :

Les combattants arrivent à la ligne de départ avec le Kodachi ou le Choken dégainé, la pointe croisée sur le Tate devant eux, et ressortent de la même manière.

Pour Yari, Nagamaki et Bo, l'arme est tenue dans la main droite, le long du corps, pointe baissée vers l'avant, sans toucher le sol.

4. Rappel pour la présentation sur le shiaï-jo (par équipes)

Les équipes entrent en même temps sur le Shiaïjo, en faisant un pas à l'intérieur. Elles saluent le Shiaïjo en même temps.

Les 1^{er} et 2èmes combattants se présentent armés et casqués.

N.B. : Concernant le NITO, les combattants arrivent à la ligne de départ avec les deux armes dégainées, les pointes croisées devant eux et ressortent de la même manière.

Concernant le YARI, les combattants tiennent l'arme dans la main droite, le long du corps, pointe baissée vers l'avant, sans toucher le sol.

5. Droit à l'image

La participation au présent Championnat vaut autorisation d'utiliser et diffuser les photos et vidéos réalisées pendant la compétition uniquement sur les sites officiels du CNK DR Chanbara : YouTube Chanbara France, Facebook Chanbara France, et Instagram Chanbara France.

D'autre part, quelques photos pourront être utilisées, avec l'accord préalable des pratiquants, dans des dossiers de presse.

Mesdames et Messieurs les responsables de club,

Afin de nous permettre de préparer sereinement les compétitions nationales, il nous paraît important de vous rappeler quelques règles de bon sens et de respect des organisateurs :

« Éduquez vos combattants » afin qu'ils connaissent les règles de présentation sur le Shiaïjo (rappelées ci-dessus) ainsi que l'attitude à adopter autour des Shiaïjo. N'oubliez pas que vous êtes responsables de leur comportement.

Pour les mineurs, veillez à ce que les autorisations parentales soient transmises dans les temps indiqués ci-dessus, page 5.

Fournissez un arbitre et un commissaire sportif au minimum en fonction du nombre d'inscrits de votre club, afin de participer à la bonne organisation des compétitions. *Ces arbitres et commissaires sportifs ne doivent être obligatoirement de votre club.*

Merci d'avance de votre prise en compte,

Commission Sportive & Arbitrage
Philippe le Reste